



henri vernes - william vance

bob morane

LA HUELLA DEL SAPO



 **DARGAUD**
EDITEUR

WILLIAM VANCE



UNA AVENTURA DE BOB MORANE

GUIÓN: HENRI VERNES
DIBUJO: WILLIAM VANCE

LA HUELLA DEL SAPO

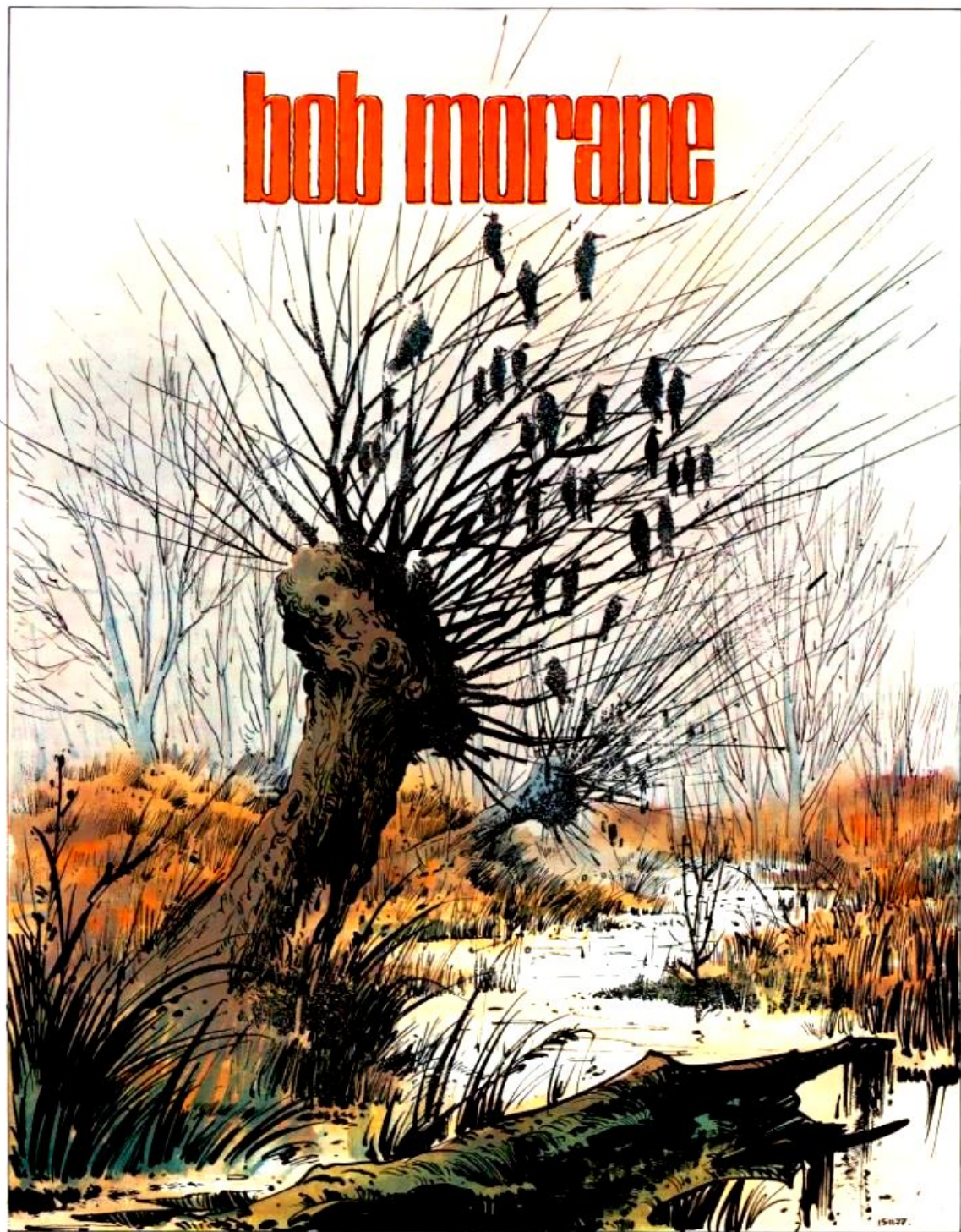
UNA HISTORIA DE LA REVISTA TINTIN



DARGAUD  ÉDITEUR

12, RUE BLAISE-PASCAL - 92201 - NEUILLY-SUR-SEINE

bob morane





UN PAISAJE
CONGELADO...

...CEMENTADO POR LA ESPESA NIEBLA QUE SE ACUMULA SOBRE LAS EXTENSIONES PALUSTRES, SALPICADO POR LOS CUERVOS Y QUE, EN ESTE FINAL DE OTOÑO, PUEBLAN LOS ESCASOS ÁRBOLES DESPROVISTOS DE HOJAS, ASEMEJANDO NEGROS ESPECTROS QUE FUERAN A LANZAR MALDICIONES SIN FIN...



OCASIONALMENTE, EL GRITO DE UN CHORLITO SE HUNDE COMO UN RUIÑAL EN LA TELA DE ARÁÑA DEL SILENCIO.



DE FRONTO, COMO ESCUPIDA POR LA BRUMA, SURGE UNA SILUETA OSCURA...



KRRROO! AAAOOO! HAHAAA! AOOO!

**LA HUELLA
DEL SAPO**

AL PROPIO TIEMPO, NO LEJOS DE ALLÍ...
UN LAND ROVER DEBE DETENERSE BRÚS-
CAMENTE PARA NO IMPACTAR CON UNA SI-
LUETA FEMENINA SALIDA DE LA NIEBLA...

¡CUIDADO!



¡EH! OIGA GUAPA ¿ES QUE QUIERE MORIR
JOVEN? CUANDO SE CRUZA UNA CARRETERA
HAY QUE MIRAR A DERECHA E IZQUIERDA POR
SI VIENE UN COCHE...



**¡ME ESTÁN LLA-
MANDO!... ¡TENGO QUE IR!
¡TENGO QUE IR!**









¿CREES QUE ES LA ENCARNACIÓN DE...?

¿LA MUERTE?
 NO, BILL. EL FANTOQUE
 QUE SE APROXIMA
 NO LLEVA GUADAÑA, SINO
 UN BICHERO.



PERO ESA
CARA...



¿HAS VISTO
 ESA CARA...?

SÍ, BILL. CON SEMEJANTES
 OJOS, ¿PUEDE TRATARSE
 DE UN HOMBRE?...



¡TENEMOS QUE IMPEDIR
 QUE LA CHICA MONTE
 EN LA EMBARCACIÓN!



¡VUELVE!
¡VUELVE!



REPENTINAMENTE, LA
 CHICA SE VUELVE Y...



¡SSSSS! ¡SSSSS!
 CALMATE, PEQUEÑA...
 NO QUEREMOS HA-
 CERTE NINGÚN
 DAÑO...



??



¡CUIDADO CON EL BICHERO!



¡EH, BOB!



??

SE HA DESMAYADO...



VOY A AJUSTARLE LAS CUENTAS A ESE MAMARRACHO...

CONTÉNTATE CON ARRANCARLE LA CARETA...
¡SI ES QUE LA LLEVA!



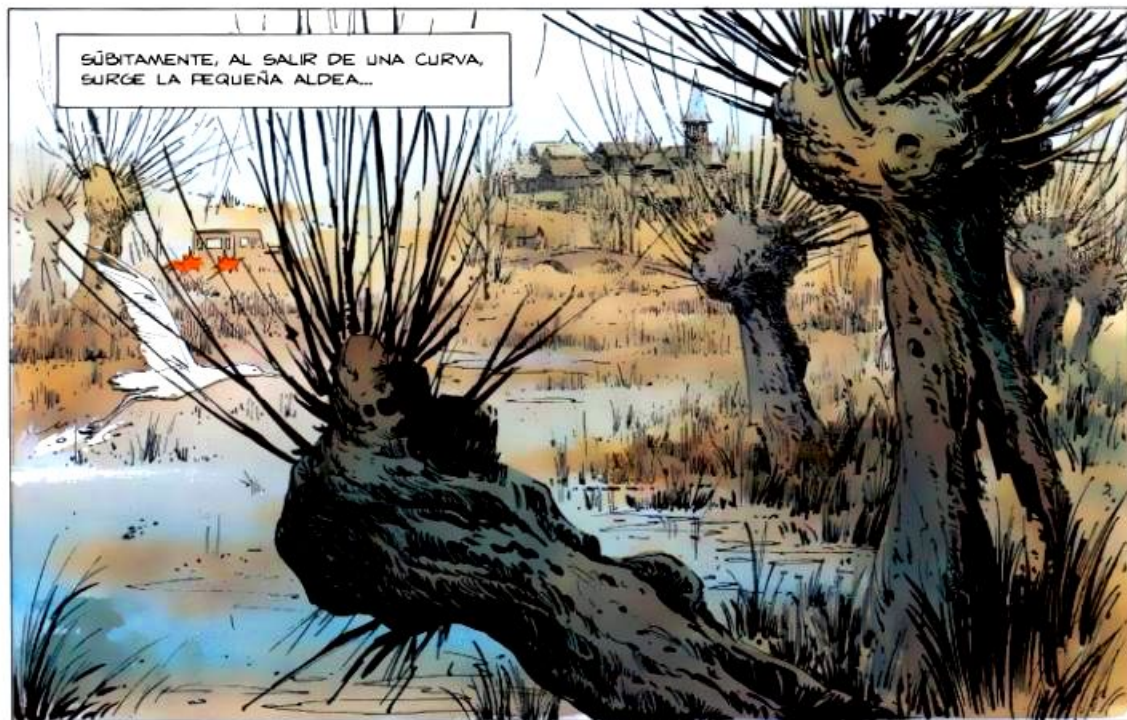
¡RRRR... ¡RRRR...



DE PRONTO, MORANE CONFRENDE LAS INTENCIONES DEL BARQUERO...



¿POR QUÉ UNA HERMOSA JOVEN HABÍA ACUDIDO AL ENCUENTRO CON AQUEL SER DE PESADILLA?





PARECE UN PUEBLO ABANDONADO, ¿VERDAD?



TRANQUILO, ESTÁ HABITADO. DONDE HAY FERROS, HAY HOMBRES...



¡TOCAN A MISA! NO TARDAREMOS EN VER GENTE.



EN EFECTO...









O SEA, CABALLEROS, QUE ME RESCATARON DEL PANTANO, CUANDO ESTABA A PUNTO DE MORIR AHOGADA.

ALGO PARECIDO, EN TODO CASO...

Y BOB MORANE NARRA A LA JOVEN COMO AMBOS LA RESCATARON DE LAS GARRAS DEL FANTASMA GÓRICO BARQUERO...



¿ESTÁN SEGUROS DE LO QUE DICEN? NO RECUERDO HABER IDO PARA NADA A LOS PANTANOS...



PARECE COMO SI DUDARA DE LO QUE DICEN ESTOS CABALLEROS, GENEVA. NO SERÍA LA PRIMERA VEZ QUE ALGUIEN DESAPARECE EN LOS PANTANOS PARA REAPARECER MÁS TARDE...



...DIFERENTES DE COMO ERAN ANTES...



QUISIERA VER A MI PADRE, LIMA...



LIMA ME HA DICHO QUE ESTÁS ENFERMA POR INTERNARTE EN LOS PANTANOS...





[GENOVEVA HORLE]
[TAMBIÉN ELLA]... CO-
MO LOS OTROS...



DESDE HACE ALGUNOS ME-
SES, UN MISTERIOSO MAL ATA-
CA A CIERTOS HABITANTES
DEL PUEBLO...

¿CUAL
ES ESE
MAL?



EL MÉDICO DE LA ZONA, QUE NO ES
UN GENIO, LO ATRIBUYE A LA FIEBRE DE
LOS PANTANOS, PERO ESO NO CONVEN-
CE A NADIE...

Y ESE BARQUERO QUE
QUISO AHOGAR A GENOVEVA...
¿DE DÓNDE SALE?



ES LA PRIMERA VEZ QUE OIGO
HABLAR DE ESE MONSTRUO.
PERO SI INTERROGA A LA GEN-
TE DE LA REGIÓN, LE DIRÁN
QUE ES LA HIJA DEL 'SAPO',
QUE HA VUELTO PARA VEN-
GARSE.

¿LA HIJA
DEL SAPO?



SÍ, ES
UNA LARGA
HISTORIA...



SE REMONTA A LA
ÉPOCA DE LA PRIMERA CRUZA-
DA, CUANDO ESTA REGIÓN ERA EL
FEUDO DEL TERRIBLE EFFLAM, SE-
ÑOR DE MACHELOUVE, APODA-
DO EL 'SAPO' POR SU
FÍSICO REPULSIVO...



SE PAGABA LA VIDA
FELEANDO, SAQUEANDO, DES-
TRUYENDO... SEGÚN SE DICE, AQUEL
SER CRUEL E IMPÍO, NO CONOCÍA
MÁS LEY QUE LA DE
SATÁN...



"Y DE FRONTO SE PRODUJO EL MILAGRO... CONMOVIDO POR LAS ORACIONES DE LOS MONJES, PARA LA LIBERACIÓN DE LA TUMBA DE NUESTRO SEÑOR..."



"...SE IMPREGNÓ DE LA GRACIA Y PARTIÓ A TIERRA SANTA, DEJANDO AQUÍ, EN SU CASTILLO DE LOS PANTANOS, A SU HIJA, LA HERMOSA ADA..."



"PERO, SI BIEN SU BELLEZA ERA EXTRAORDINARIA, LA JOVEN HABÍA HEREDADO LA PRIMITIVA MALDAD DE SU PADRE Y SIGUIÓ COMIENDO SUS CRÍMENES, HASTA QUE LA IGLESIA TOMÓ CARTAS EN EL ASUNTO..."



"...POR DESGRACIA, EL PUEBLO, CANSADO, NO ESPERÓ MÁS Y ASALTÓ UNA NOCHE EL CASTILLO POR UNA MULTITUD ENLOQUECIDA, QUE LA JUZGÓ Y QUEMÓ VIVA..."



"CUANDO EFFLAM VOLVIÓ DE TIERRA SANTA, SE ENTERÓ DE LA EJECUCIÓN DE SU HIJA Y FUE PRESA DE SU ANTIGUA CÓLERA DEMONIACA. FUE PRECISA LA INTERVENCIÓN DEL REY..."



...CONDENADO AL DESTIERRO PERPÉTUO, EFFLAM DE MACHELOUVE REGRESÓ A TIERRA SANTA, SIN QUE JAMÁS SE VOLVIERA A OIR HABLAR DE ÉL, PERO DEJÓ TRAS DE SÍ SU PROPIA HUELLA...

¡...LA HUELLA DEL SAPO!





SUPONGO QUE LA HISTORIA NO TERMINA AQUÍ...

CASI... LA LEYENDA DE ADA DE MACHELOUVE SE HA PERPETUADO, Y NO DEJAN DE AFIRMAR QUE SU ALMA ERRANTE SIGUE VAGANDO POR LOS PANTANOS, EN MEDIO DE LOS CUALES SE LEVANTO SU SINISTRO CASTILLO.

Y LOS PISANOS DICEN QUE LOS ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS SE DEBEN A QUE LA HIJA DEL 'SAPO' HA REGRESADO PARA VENGARSE...



¿QUE ASPECTO TIENE ESE CASTILLO DE MACHELOUVE, SEÑOR PÁRROCO?

ES UNA FORTALEZA DEL SIGLO XI QUE, GRACIAS A LAS RESTAURACIONES EFECTUADAS POR SU ÚLTIMO PROPIETARIO, YA FALLECIDO, HA CONSERVADO EL ASPECTO QUE TENIA EN LA EDAD MEDIA.

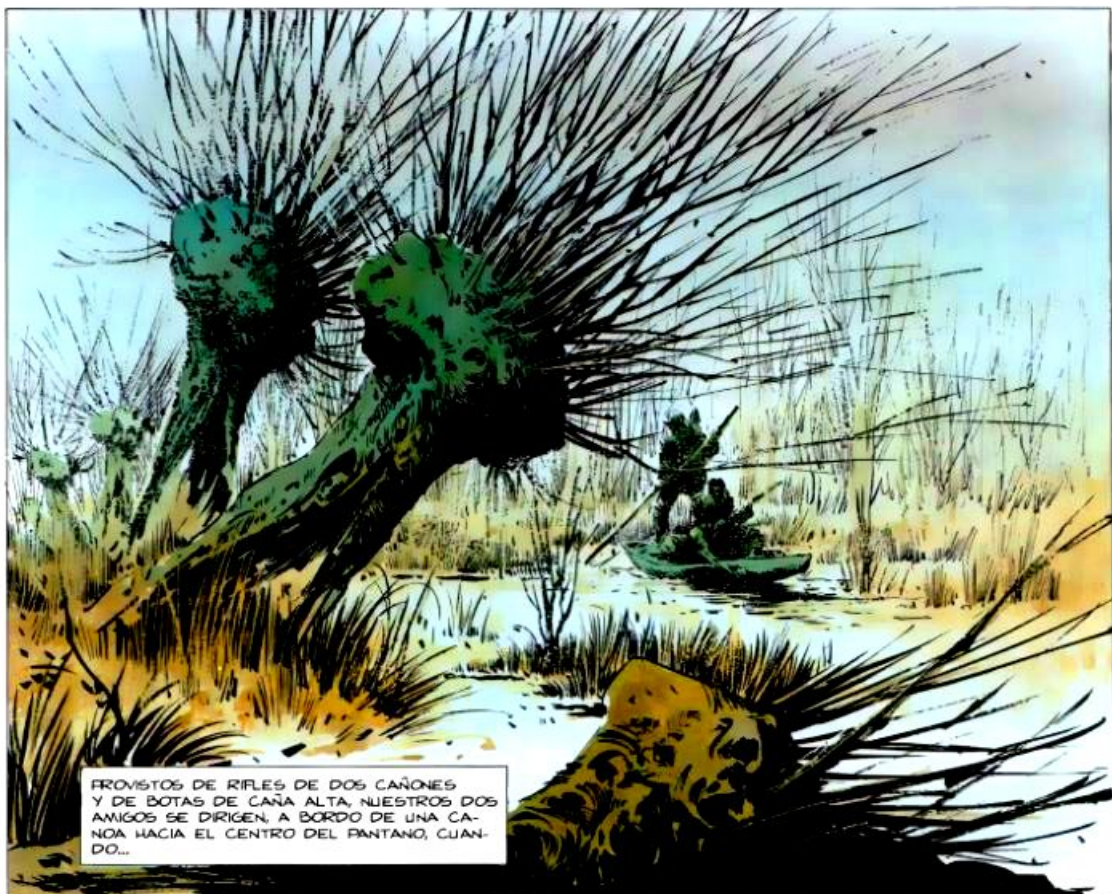


¿CÓMO PODEMOS LLEGAR ALLÍ?

ATRAVESANDO UNOS DIEZ KILÓMETROS DE TERRENO CENAGOSO, SE ENCUENTRA JUSTO EN EL CENTRO DE LOS PANTANOS, SOBRE UN FROMONTORIO QUE PARECE... ¿POR CASUALIDAD PENSAN VISITARLO?

SÍ, TENEMOS UNA CUENTA PENDIENTE CON ESE MALDITO BARQUERO...

BIEN... LES DIBUJARÉ UN PLANO, PARA QUE PUEDAN LLEGAR A MACHELOUVE...



PROVISTOS DE RIFLES DE DOS CAÑONES Y DE BOTAS DE CAÑA ALTA, NUESTROS DOS AMIGOS SE DIRIGEN, A BORDO DE UNA CAÑO A HACIA EL CENTRO DEL PANTANO, CUANDO...





CONTINUAREMOS SIN EL BOTE...



¡CUIDADO!
¡A TU IZQUIERDA!



¡ESE
ROSTRO!

¿NO TE
RECUERDA A
ALGO, BOB...?



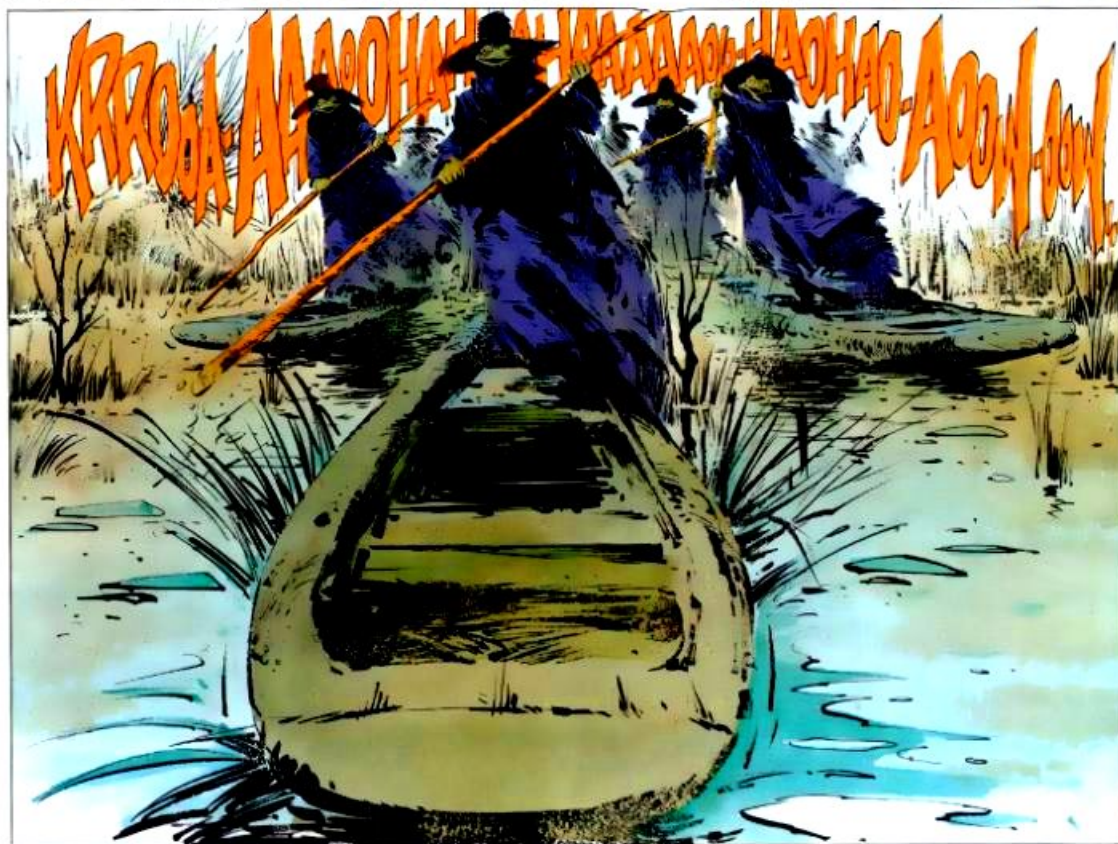
¡SI, BILL... ES LA AMENAZA DEL JEFE DE LOS
SAPOS. DESPUÉS DE MÍ VENDRÁN OTROS!...

AQUÍ ESTÁN,
HAN LLEGADO LOS
OTROS...



SIGAMOS, Y SI
SE ACERCAN DEMASIADO,
LES CUBRIMOS
DE PLOMO...

¡MIRA, BOB!
¡EL CASTILLO DE
MACHELOUVE!



LENTAMENTE, UNA VOLUNTAD EXTRAÑA SE SUPERPONE A LA SUYA...



¡HASTA QUE PERDEN LA VOLUNTAD!



VAMOS POR EL BUEN CAMINO... SÓLO FALTA SABER DONDE ELLA QUIERE LLEVARNOS...



¡NOS CORTAN LA RETIRADA!





NUESTROS RIFLES HARÁN EL TRABAJO, SI ES NECESARIO...



OS AGUARDABA, COMANDANTE MORANE. Y TAMBIÉN A VOS, SEÑOR BALLANTINE...



YO SOY ADA DE MACHELOUVE...



¡SED BIENVENIDOS A MI ANCESTRAL MANSIÓN...



OS RUEGO QUE ME SIGAIS...



POCO A POCO, LOS DOS AMIGOS SE DAN CUENTA DE QUE NO SIGUEN A ADA, SINO QUE ES ELLA QUIEN LES ARRASTRA...



SEN-
TAOS...



¡NO SOIS ADA DE MACHELOUVE!

HAHAHAHA



SOY ADA... NO OLVIDÉIS QUE ANTAÑO MORÍ QUEMADA COMO BRUJA. HE NECESITADO SIGLOS PARA RENACER DE MIS CENIZAS Y... HOY, ME HE CONVERTIDO EN CARNE, PARA HACER PAGAR A LOS CAMPESINOS LAS TORTURAS QUE ME INFLIGERON SUS ANTEPASADOS...



ESTA VEZ BOB NO TIENE FUERZAS PARA REPLICAR... EN CUANTO A BILL, HA INCLINADO LA CABEZA SOBRE EL PECHO...



TENGO QUE PROCURAR NO PERDER EL CONOCIMIENTO, DIOS!

¡RESISTIR! ¡DEBO RESISTIR...!

NO PUE- DO DEJAR QUE...



¡SOIS MÍOS!...

HAHAHAHAHA



CUANDO BOB RECOBRA EL CONOCIMIENTO...

NO...!



ESTOY SOBRE UNA ME- SA DE OPERACIONES...

???



¡DIOS MÍO, BILL...!



¡AQUÍ ESTÁ MI RIFLE Y...



¡DETENTE, HECHICERA...!



DE SALA EN SALA, DE CORREDOR EN CORREDOR, DE ESCALERA EN ESCALERA, BOB NO CEJA EN LA PERSECCIÓN...

KRRROOAAA-AAAOWWWW-HAAOW!





¡QUEDAOS DON-
DE ESTAIS O
JAMÁS VOLVE-
REIS A CROAR
EN LOS
PANTANOS...!





¡ES INÚTIL QUE INTENTES ESCAPAR...!



TRATARÁ DE HUIR A BORDO DE UNO DE LOS BOTES...



NO PUEDO DEJAR QUE SE ESCAPE!



!?!?



¡QUIETA! NO TIENES NINGUNA OPORTUNIDAD...

¡QUÉDATE INMÓVIL! TE SACARÉ DE AHÍ!

!?!?

¡SOY IMMORTAL!
¡SOY IMMORT...
TAAAL...!



LA AVENTURA NO HACÍA MÁS QUE EMPEZAR Y YA SE HA TERMINADO. LOS HABITANTES DE LA ALDEA YA NO TENDRÁN QUE TEMER DE SU FANTASMA...



...SI ES QUE HUBO FANTASMA... YA SÓLO ME QUEDA RECOGER A BILL.





SIENTO MUCHO QUE DEMOSTRÉIS TAN POCA BUENA VOLUNTAD, COMANDANTE MORANE.



¡MIRAD! DENTRO DE UNA HORA, VUESTRO AMIGO SE HABRÁ CONVERTIDO EN UN DÓCIL ESCLAVO... ¡AJAJAJ!



EN CUANTO A VOS, HABÉIS RECUPERADO MUY PRONTO EL CONOCIMIENTO. VUESTRA RESISTENCIA FÍSICA ME OBLIGA A RECURRIR A MEDIDAS DE SEGURIDAD MAYORES...
¡INMOVILIZABLE!



CUANDO BOB VUELVE EN SÍ...



¡EL SUPPLICIO DE LA JAULA!





DOS HORAS MÁS TARDE...

ALGUIEN SE ACERCA...



¡BILL!
¿PERO COMO...?



¡TENGO QUE HACER ALGO!



SIENTO TENER QUE MANIATARTE, AMIGO.



LE HAN INCRUSTADO UN APARATITO BAJO LA PIEL. UN RECEPTOR TRANSISTORIZADO...



¡UF!
POR FORTUNA NO HAY CABLES. LAS ONDAS SE TRANSMITEN DIRECTAMENTE AL CEREBRO...



¿QUE HA PASADO? ¿ERES TÚ, BOB?

HAS SIDO EL DÓCL ESCLAVO DE LA ENCANTADORA ADA DE MACHELOUVE. TUVE QUE ATURDIRTE PARA QUITARTE ESTE DISPOSITIVO.



ESCUCHA, TENGO UN PLAN...



MÁS TARDE...

LA MACHÉLOUVE...
SE ACERCA...
...SOLA.



HE VENCIDO VUESTRA RESISTENCIA FÍSICA, COMANDANTE MORANE... ¡EXTIÉNDELE SOBRE LA MESA DE OPERACIONES!



DIRÍGETE AL TORREÓN.

¿QUE HACES? ¡VUELVE!



¿ME ENTIENDES?
¡REGRESA!



HA PICADO...
¡CONTINÚA!



¡DETENTE, ESCLAVO!



¿QUÉ SIGNIFICA...?



...QUE ERES TÚ,
 LA QUE ESTÁS EN
 NUESTRO PODER.

¡HAY QUE
 INMOVILIZAR A
 ESA HARRA!

¡ME LAS
 PAGARÉ!
**¡OS
 ANIQUILARÉ!**



**¡SOY IN-
 MORTAL...!**



¡MORTAAAAALL...!



DEMASIADO TARDE...

ESTA ES LA
 SEGUNDA VEZ ¡VOY A
 ACABAR CREYÉNDOLO!
¡BAJEMOS...



UNA NUEVA SORPRESA LES AGUARDA:
 EL CUERPO DE ADA DE MACHELOUVE
 HA DESAPARECIDO...

¡!?!!





EL CASTILLO DE MACHELOUVE SE CIERRA A SU ALREDEDOR COMO UNA CAJA...





EN LA ALDEA, LA ANCIANA CELESTINA GUERET, SE DESPERTA ASUSTADA...

¡(CIELOS) CREO QUE NUESTRO THOMAS SE MARCHA, YA ESTAS HORAS!



¿A DÓNDE VAS, HIJO?



NO IRÁS A SALIR A ESTAS HORAS!



POR CASI TODOS LOS PUNTOS DEL RIEBLO, HOMBRES Y MUJERES QUE SE INTERNARON EN LOS PANTANOS, PARA REGRESAR CON LAS MENTES PERTURBADAS, SURGEN DE SUS CASAS EN UNA DIRECCIÓN CONCRETA...

...¡EL CASTILLO DE ADA DE MACHELOUVE!



SE DIRÍA QUE SE CONCENTRAN...

NO CADE DUDA, BILL. UNA AME-NAZA SE CIERNE SOBRE NOSOTROS...



¡HAY QUE BLO-QUEAR LA PUERTA DE ENTRADA!



AL FIN, LLEGA EL ALBA...

¿QUENES SON TODOS ESOS?

¿...DEL RIEBLO?

¡¿?!



INTENTAN ABRIR LA PUERTA...

ESCUCHA, BOB... HAY ALGUIEN MÁS EN EL CASTILLO...



¡Y ESTÁ DESTRUYENDO NUESTRA BARRICADA!

¡VAMOS A VER!



DE NUEVO, LES AGUARDA UNA SORPRESA...

¡LA MACHELOUVE!

¡SI, LA MACHELOUVE! DOS VECES PASE, PERO TRES... ¡ES DEMASIADO!



¡DETENTE O DISPARO!

¿DE QUÉ OS SERVIRÍA, COMANDANTE MORANE...?



SABÉIS BIEN QUE SOY INMORTAL, ¡JA, JA, JA!...



¡TANTO MEJOR! TE NECESITO VIVA PARA QUE NOS DESCUBRAS TUS SECRETOS...



¿COGERME VIVA...? ¡INTENTADLO! ¡JA, JA, JA, JA...!

DE REPENTE, ADA DA MEDIA VUELTA Y ECHA A CORRER...

ENTONCES COMIENZA LA PERSECUCIÓN. AUNQUE FRONTO TERMINA GRACIAS A LA VENTAJA DE LA PERSEGUIDA...



¡CUIDADO!



¡UNA TRAMPA PREPARADA HACE TIEMPO!



¡NO PODEMOS TARDAR MÁS! LA MACHELOUVE SE VA A ESCAPAR...

¡BAH! YA ES NUESTRA, BOB. ¡ESTE CORREDOR DA A UNA SALA SIN SALIDA!



VEAMOS... ¿DÓNDE PUEDE HABERSE OCULTADO ESA DIABLES?

¡TIENE QUE ESTAR EN ALGUNA PARTE!

¡BUSQUEMOS!



¡VEN AQUÍ, BOB! HAY UN HUECO ENTRE ESTAS PEDRAS...

PERO, AL INSTANTE...





¡DEJEMOS A ESA MALDITA CRIATURA Y ECHEMOS UN VISTAZO ABAJO!



¡IDEMASIA-DO TARDE!



NO BILL, EMPLEEMOS LA ASTUCIA.



¡FÉGATE BIEN AL MURO, A LA IZQUIERDA DE LA PUERTA; YO HARÉ LO MISMO A LA DERECHA...

OK, YA VEO LO QUE QUIERES HACER...



¡AHORA! ¡VAMOS!



¡TENEMOS VÍA LIBRE!

NO CANTES VICTORIA TAN PRONTO. PIENSA EN LOS HOMBRES-SAPO...



¡COJAMOS EL BOTE...!



¡LOS HOMBRES-SAPO!



¡DECIDIDAMENTE ESOS MONSTRUOS ESTÁN EN TODAS PARTES A LA VEZ!

¡TEMO QUE TENGAN TIEMPO DE RODEARNOS!



Y, DE FRONTO...

¡MIRA! LA NEBLA SE ESTÁ ESPESANDO!



PERO... ESA NEBLA HUELE DE UN MODO RARO...
¡LEVANTEMONOS! ¡RÁPIDO!
¡LEVANTEMONOOOOH...!



Biiiiiii...



CUANDO MORANE Y BALLANTINE RECIBEN EL CONOCIMIENTO...



¡FÍJATE, BOB! ¡SÓLO FALTABA
ELLA DE NUEVO!

ADA DE
MACHELOUVE VA A
DECIDIR NUESTRA
SUERTE.



SOIS DEMASIADO PELIGROSOS
Y MIS AÑOS HAN
DECIDIDO VUESTRA
MUERTE. **VAIS A
PERECER...**



¡LLEVALES AL
ESTANQUE...!



VAYA, VAYA... ESE
HOMBRE-SAPO QUE
ACABA DE LLEGAR...



?!
333



CASI AL MISMO TIEMPO, EN EL EXTERIOR...

**¡A MUERTE!
¡MUERTE A LA BRUJA!
¡QUEMADLA!
¡A MUERTE!**



¡MACARIO, EL
PÁRROCO!

**¡MATADLES! ¡MASACRADLES!
¿ME HABÉIS OÍDO? ¡MASACRADLES!**

DESPUÉS, ELLA
DESAPARECE...



ESTA VEZ, NADA DE JUEGOS. LES SACUDIMOS DE LO LINDO, ¿EH, BOB?...



DE PRONTO...

¡VAYAL... CREO QUE LA MACHELOUVE HA DEJADO DE EJERCER SU MALÉFICA INFLUENCIA SOBRE ESTAS POBRES GENTES...

?



TIENES RAZÓN, BILL.

¡CELEBRO VOLVER A VERLES SANOS Y SALVOS, CABALLEROS! POR UN MOMENTO, TEMÍ LO PEOR...



ES A USTED A QUIEN DEBEMOS EL SEGURO CON VIDA...



LOS ACONTECIMIENTOS ME OBLIGARON A INTERVENIR, CUANDO ME INFORMARON DE LA DESAPARICIÓN MASIVA DE LOS ALDEANOS PERTURBADOS, COMPRENDÍ QUE OCURRIRÍA ALGO RARO, ENTONCES REUNÍ A VARIOS HOMBRES Y LES CONDUJE HASTA AQUÍ.

A SU VEZ MORANE PONE EN CONOCIMIENTO DEL PÁRROCO LAS VISICITUDES EXPERIMENTADAS POR ÉL Y BALLANTINE...



¡CONQUE ADA DE MACHELOUVEI ¿EH?

¡INVITA Y COLEANDO! NO HACE MÁS QUE MORIR Y VUELVE A RESUCITAR, PERO, AGUARDE, FUEDE QUE SEPAMOS DÓNDE SE ENCUENTRA EN ESTOS MOMENTOS...



¡TENES RAZÓN, BILL!
LA CÁMARA DE LA TORRE...



Y, TRAS UNA HORA DE INTENSO TRABAJO...

¡UNA CÁMARA SECRETA! NO ESTÁ MAL PARA UN SABOTAJE...

Y AQUÍ NUESTRA HECHICERA...



¡SE... SE HA QUITADO LA VIDA!

NO SE DESESPERE, SEÑOR PÁRROCO. ¡NO ERA UNA CRIATURA HUMANA!



¿NO ERA UNA CRIATURA HUMANA...?



¡FUERE EN SUS MANOS...!

EXPLÍQUESE, COMANDANTE MORANE...



TODAVÍA NO NECESITO UNA PRUEBA SUPLEMENTARIA... DEBEMOS ENCONTRAR LOS CUERPOS DE LAS OTRAS DOS ADA DE MACHELOUVEI...

EL PRIMER CUERPO FUE RETIRADO DE LAS ARENAS MOVEDIZAS, EL SEGUNDO SE ENCONTRÓ JUNTO A UNA BARCA EN MEDIO DEL ESTANQUE...



¡¡AMBOS ERAN SEMEJANTES AL QUE FUE DESCUBIERTO EN LA CÁMARA SECRETA DE LA TORRE!!
"DESPUÉS DE MÍ, VENDRÁN OTROS..." HABÍA ASEGURADO EL SAPO IMPERIAL...⁽¹⁾



EL PLAN DE LOS SAPOS DE LA MUERTE ERA SIMPLE: BENEFICIARSE DE LA SUPERSTICIÓN DE LA REGIÓN... HICERON REVIVIR A ADA DE MACHELOURVE EN LA PERSONA DE UNA DE LAS MUJERES DE SU SECTA, GRACIAS A LA CIRUGÍA PLÁSTICA, PERO EN LUGAR DE CREAR UNA SOLA, HICERON TRES!... LAS TRES ADAS DE MACHELOURVE, USANDO UN EQUIPO CIENTÍFICO, SE CONVIRTIERON EN DUEÑAS DE LA ZONA.

¿CREE USTED TODA ESA HISTORIA?



SON LOS HECHOS...

TIENE USTED RAZÓN...



LOS SAPOS DE LA MUERTE...
 AHORA ME PREGUNTO SI TODO ESTO HA OCURRIDO EN REALIDAD.

TEXTO Y DIBUJO: WUANG
 GUION: H. VERNES
 COLOREADO: PETRA

(1) LEER "LOS SAPOS DE LA MUERTE" (LIBRO DE BOLSILLO).



henri vernes - william vance

bob morane



henri vernes - william vance

bob morane

DISPONIBLES EN EL CRG:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 20- Los contrabandistas del átomo | 30- El ojo del samurai |
| 22- Caballero negro | 31- Aterrizaje forzoso |
| 24- El archipiélago del terror | 32- Los gigantes de barro |
| 26- Los muñecos de la sombra | 33- El templo de los dinosaurios |
| 27- Siete cruces de plomo | 34- Piratas del espacio |
| 28- Guerrilla en Tumbaga | 37- El emperador de Macao |

